

La Nuit des Fous

Forme légère pour 3 acteurs

Adaptation et mise en scène : **Jean-Michel Rabeux**
Avec **Yann Garnier, Alban Gérôme et Natacha Mendes**
Assistante à la mise en scène : **Elise Lahouassa**



« Il n'y a pas pour moi d'opposition entre une recherche des publics et une exigence de création. C'est la recherche des publics qui nous donne la liberté de créer des formes nouvelles sans le faire devant des salles vides. Je déteste autant un théâtre coupé des spectateurs par goût dévoyé de "modernité" qu'un théâtre académique ou commercial. J'aime inventer sans cesse sur mes plateaux, et, autant que sur mes plateaux, inventer les publics pour les renouveler, les diversifier, les fidéliser. J'aime dépasser le cadre des publics attendus, je n'aime pas les spectacles attendus, je n'aime pas les spectateurs attendus. »

Jean-Michel Rabeux

Créé en novembre 2010, pour être joué en amont des représentations de *La Nuit des Rois*

Ce spectacle court, de forme légère et mobile, est spécialement conçu pour étayer les actions de relations publiques, autour des représentations de *La Nuit des rois*. On sait la difficulté pour beaucoup de passer les portes d'un théâtre, aussi est-il une manière d'aller à la rencontre des (futurs !) spectateurs, leur faire découvrir le théâtre dans leurs propres environnements (collèges, lycées, centres sociaux, bibliothèques, centre d'animation, lieux d'exposition, etc.) pour leur faire ensuite goûter aux joies de la « boîte noire ». Cette forme courte permet également un échange avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation ainsi qu'une meilleure préparation des publics à la venue au spectacle.

Il s'agit d'un montage d'une demi-heure de scènes comiques de *La Nuit Des Rois*, entre Toby, Andrew et Marie, la servante. Ce sont, je crois les scènes les plus entraînantes de la pièce, les plus actives, les plus gaies. J'ai un très joli trio d'acteurs pour ce très difficile travail, à la fois artistique et "social".